






















[illegible]

**NOTIFICATION**  
**ANDHRA UNIVERSITY**  
(No. CII (1) / 50432 / 72 Dated 25-10-76)

In Pursuance of the Syndicate Resolution dated 8-10-76 the Registrar, Andhra University, Waltair hereby notifies as follows for information of all concerned :

“V. V. & M. College Ongole, Prakasam District had been under conditional affiliation to Andhra University till the end of the Academic year 1975-76 subject to fulfilment of certain conditions of affiliation. The Government of Andhra Pradesh have not agreed to accord permission from 1975-76 for the running of the V. V. & M. College, Ongole. The Syndicate of this University through its Resolution Dated 29-3-76 directed the management of V. V. & M. College, Ongole that no admissions to the College be made during 1976-77 without obtaining prior Permission of the University and the Government. But it is reported that admissions were made during 1976-77 without obtaining the permission of the University and the State Government. The Syndicate of this University after further examining the matter has decided that the students who have joined V. V. & M. College, Ongole during 1976-77 may seek admission into other Colleges by applying for extra seats, if necessary to the University through the Principals of the Colleges in which they propose to join. Students admitted to several courses during the year 1976-77 in V. V. & M. College, Ongole will not be otherwise permitted to take the University Examinations.

Waltair, } (M. GOPALAKRISHNA REDDY)  
D/25-10-76, } Registrar.



అబ్బాయి..  
అబ్బాయి అంటూ  
అబ్బాయి  
ఎంతోగాని  
గంజీరింటి  
దొంగిటి?

అసేం కుదరదు-  
ఖచ్చితంగా  
అబ్బాయి కేవాలి!

ఇంతకై ఎవడు  
పుట్టాడు? చూడండి!  
శుభ శత్రులయ

**దేవాత్మ**  
**దేహాంబు**

పునః ప్రేమకథ  
Bక నారాయణ \*

సాక్షి  
HK చంద్రశేఖర్  
రిటై  
ప్రధాన

© NABH

కనకం **5** విడుదల  
 ఉపయోగ  
 ఆదిత్య  
 వెండి తెరకు వెలుగుపా  
 మనోహరత్రయం!  
  
 శివప్రసాద్ వరదీస్  
**నీకదేమం  
 వెలిగింది**  
  
 విడుదల:  
 నియోకం త్రివిధరావు  
 నిర్మాత:  
 బాగ్యమూడి రాఘవప్రసాద్  
 యంత్రాంశంకరరావు  
 ఆంధ్ర సైన్స్ ప్రొడక్షన్స్  
 ANURAG

# ಕಡಿಯೊ

గురువారం సవంబరు 4  
 శశ-1898 \*\*\* కా రీక 13

హైదరాబాదు-ఎ

6.00 వండు పోవడం, ముగంధవన  
పార్కులోని విహారం: 6.10 వ క్రైస్తవ  
సంవత్సరం వాళ్ళు 7.30 ప్రవేశించి, ముగం  
ధవన, నామ, గొర్రె-ఒకటి, ముగంధ  
వనం గురించి, సభాగీతం సంప్రదించి, సభాకార  
్యసమావేశం కలిగి, రాత్రి 8.30 వరకు: 8.  
నామ విశ్రాంతి: గారం, నెలె శ్రీరా  
మ: పునఃప్రసంగం, ముగంధ వనం  
సభ: ముగంధవనం: 9.00 వాహన  
సభ: ప్రసార సభా సభ.

(ప్రసారము III)  
5.30 సంద్యోక నిరయం: 5-  
పంగితుడు, నామగిరిపైర్ శృంగార: 5-  
భక్తరం: 7-15 ఇల్లు-వాటి: 7-45 చు-  
పయం: 8-00 పెద్ద, నాటిక, రమ-  
న. వి.చలం: 8-12 సాహిత్య: నాథం, గాన-  
8-45 అనిరసగీయం: 9-30 జాతీయ-  
9-30 అనిరసగీయం: 10-30 వాణి-  
నాథం, ప్రసారనమా వి.

**విజయవాడ**

(ప్రసారము)

6.00 వందేమాతరం, కుబో దయ  
ప్రసార విశేషాలు, చేకూర్చిగెయ్యం; 8.  
వ త్రిరాజుని; 9.50 పౌరసమయం; 7.  
పత్రికాక్షణిక ప్రసారములు; 8.30 మున్న  
అంశాలను; నాదస్వరం; 9.00 ప్ర  
నమా ఏ.

ప్రసారము 11  
11-45 ఉన్నత పాఠశాలలు; 12  
మున్నంగి అంజనేయులు . నాదస్వ  
1-00 చిత్రకరంగిణి: 1-30 గ్రామల  
2-30 ప్రసార సమాధి.

ప్రసారము III

5-3 సంస్కృత పరిచయం: 5  
 రాత్రి, జయంత్యై: గానం: 7-00 మూర్తి  
 ధరలు: 7-15 పండితీమలు: 8-00 నా  
 8-25 రసమాధురి: 8-30 పొన్నా-పొ  
 8-35 వాద్యబృందం: 9-15 ప్రసం  
 ద్దాన వివరాలు: 9-30 శాశీయ శా  
 రితసంగీతం: 10-30 ప్రసార సమ

**విశాఖపట్టణం**  
 (ప్రసారము 1)  
 6-00 పండువాతరం, శుభోదయ  
 6-05 శ్రీ వైరంజయి, 7-45 ఆరాధన;  
 ప్రత్యేక ప్రకటనలు, నిమిషా పాటలు.

ప్రసారము II  
12-00 ను ధుమం జరిగి 1-01  
వచ్చి న్నది, గానం.  
(1, II ప్రసారంలో మిగతాకార్యక్ర  
మ. వలె)

ప్రసారము III  
5-45 చిట్టెబాబు, వీరు: 7-00  
వాణావరణం: 7-15 ఎల్లెస్సీములు, చ  
గాంధీదాస్: 8-00  
8-30 స్వరహార: 9-30 జాతీయ  
అరికసంగీతం: 10-30 వాణావరణం  
ప్రసార సమాప్తి.  
(మిగతా కార్యక్రమాలు హెబ్రూవాదా)

**క డ ప**  
ప్రసారము 1  
6-00 వందేమాతరం, స్వప్న  
6-10 శక్తిరంజని; 7-30 కళాభవన  
నియమ వార్తాపంపం వనెటర్స్ య  
8-30 చిత్రపావని, కాణ, మైన  
కవ్వనామ, పాఠశాల, బంగారువా  
కం. పాపకథోప.


(ప్రసారము II)  
12-05 కర్ణాటక సంగీతం: వ  
ముఖం: 1.00 ఏకరవారి, దేవు  
మనిషి. గుణవంతుడు, కథానా  
మనము. మాంగళ్యం, రాధమ్మపె  
రూతున్న.

(ప్రసారము III)  
 గే. 4.7 మధ్యవర్తి, అనాథల  
 అంధుల మహామండలి, అనాథులు;  
 దామోదరిని కరుణ: 7.15 పాడి  
 తి. భాగ్యలక్ష్మి వసంతయ: 8.15  
 వస్త్రవాహరణ: కథానక: 9.31 దా  
 కవ లలితపరిగెం.  
 గుంతా వర్ణన కవనాలు హాసవాదాలు

సాహసహీరో  
విజయం!  
ప్రజాచిత్తం  
విజయం!  
ఇది ప్రజల  
విజయం!!

**MOVIES**  
యల్.వి.మోహన్

సాహసహీరా  
విజయం!  
ప్రజాచిత్రం  
విజయం!  
ఇది ప్రజల  
విజయం!!

  
యూ.పి.ఎస్.ఎల్

వ ర్షా

శంష్టమనకలం

సర్వకృత్యం: **విలక్**

**విధానము:**

గుమ్మడి శ్రీమన్నారాయణ  
కార్తికరక్తపూరపు

జయప్రకాశ్ సంగీతం: పెండ్యాల

శ్రీనివాస విఠ్ఠల

పెడేన్: నవభారత్.... స్టేషన్: పౌజనచిధివింస్.....  
కర్నాటక: అనంత మూవీస్....కృష్ణాజిల్లా: సవితాచిధివింస్...

కాయ నెల్లూదు: నెల్లూదు ఫిలిం హిస్ట్రీబ్యూటర్స్

VEEKAY

Geetha.

# మృశ్శిరోజ్జనపథ్యం

కర్ణాటకాచార్యులు      శ్రీకృష్ణాచార్యులు      వివరమునకు  
 మహాకవియగుచు      మహాకవియగుచు      మహాకవియగుచు      మహాకవియగుచు  
 శ్రీకృష్ణాచార్యులు      శ్రీకృష్ణాచార్యులు      శ్రీకృష్ణాచార్యులు      శ్రీకృష్ణాచార్యులు